

INDICE

PAUL RICOEUR

- I. Un itinerario tra vita e riflessione: «una parola che riflette efficacemente e agisce pensosamente» 3
1. Gli anni dell'apprendimento: da Valence a Parigi, p. 4 - 2. Da Husserl al «linguistic turn», passando per Freud, p. 6 - 3. L'intellettuale impegnato e il docente, p. 10 - 4. Il filosofo ancora: dall'identità narrativa al sé responsabile, p. 14
- II. Dall'antropologia fenomenologica al male possibile 16
1. Il «cogito integrale», p. 17 - 2. Il volontario e l'involontario, p. 21 - 3. La possibilità del male, p. 25 - 3.1. Alle frontiere della filosofia, p. 26 - 4. La fallibilità umana, p. 31 - 4.1. Il conoscere, l'agire e il sentire umano, p. 33
- III. Le cifre della colpa 37
1. La polarità dinamica dei miti, p. 38 - 2. I simboli primari, p. 40 - 3. Le narrazioni dell'inizio del male, p. 44 - 4. La costellazione dei miti, p. 48
- IV. Freud e Ricoeur: archeologia e teleologia 51
1. L'avventura del «cogito»: il soggetto alla ricerca di sé, p. 52 - 2. Il conflitto delle interpretazioni, p. 55 - 3. Ermeneutica e psicoanalisi, p. 57 - 4. Davanti ai simboli della fede: iconoclastia o ascolto?, p. 62 - 5. Critica e convinzione: filosofia e religione, p. 66

V. Dalla fenomenologia esistenziale alla fenomenologia ermeneutica	71
1. Filosofando ancora con Husserl, p. 71 - 2. Tra Heidegger e Gadamer, p. 74 - 3. La metafora viva, p. 79 - 4. La verità metaforica, p. 83 - 5. Tempo e racconto, p. 87	
VI. Il sé nell'età ermeneutica della ragione	94
1. L'identità in questione, p. 94 - 2. Quale ontologia?, p. 98- 2.1. Ricoeur e Lévinas: etica e ontologia, p. 101 - 3. L'etica come odissea della libertà, p. 105 - 4. «Antigone»: dalla saggezza tragica alla saggezza pratica, p. 110	
VII. L'uomo capace tra storia, etica e politica	115
1. Memoria, oblio, perdono, p. 116 - 2. Il perdono difficile, p. 120 - 2.1. Il giusto e la giustizia: dal diritto di punire allo scandalo della pena, p. 121 - 3. In cammino verso la giustizia non violenta. La giustizia ricostruttiva, p. 124 - 4. Il perdono può guarire?, p. 128 - 5. Dono, perdono, riconoscimento, p. 130	
Cronologia della vita e delle opere	137
Storia della critica	141
1. L'apprendistato fenomenologico (1950-60), p. 141 - 2. Lo scontro con Freud e con lo strutturalismo (1960-70), p. 145 - 3. Gli interpreti statunitensi e il dialogo con la filosofia analitica (1970-80), p. 153 - 4. Ricoeur nella storia dell'ermeneutica (1980-2000), p. 155 - 5. La riflessione etica e il pensare la religione, p. 161	
Bibliografia	171
OPERE DI PAUL RICOEUR, p. 174	
BIBLIOGRAFIA SECONDARIA: 1. Studi generali con riferimento all'ermeneutica, p. 176 - 2. Ermeneutica e psicoanalisi, p. 179 - 3. Fenomenologia ed ermeneutica, p. 180 - Filosofia del linguaggio, narratività, metafora, p. 181 - 5. La prospettiva etica, l'ambito giuridico, la dimensione religiosa, p. 182	